

那些年，我走過的人權教育—— 人權教育有效教學經驗談

陳河開

澎湖縣馬公市馬公國民小學教師

摘要

本文從一個國小階段人權教育實務工作者的角度，檢視人權教育課程發展歷程與成果。作者分析十二年國教政策下人權議題之定位與目標，確認人權教育課程促進學生問題解決能力之理念，與核心素養之目標具有一致性。作者根據課程發展經驗，提出所歸納之人權教育課程實踐模式，既有媒材導向主題教學模式、文本導向的閱讀教學模式、議題融入學科的微型教學模式與在地人權故事走讀教學等四大模式，搭配人權教育有效教學四大原則，可以符合素養導向教學之目標。作者根據教學經驗提出人權教育的挑戰與反思，並提出對人權教育工作者的建議，最終期盼人權思維成為教師人格的一部份，在校園中落實人權教育。

關鍵字

人權教育課程實踐、素養導向教學、議題融入教學

自九年一貫課程以來，人權教育成為我國課程發展的重要項目，希望學生在各領域習得知識的過程中，建立對人權議題的認同並且願意為維護人權而努力；十二年國教課程更將人權教育從 19 個必須涵蓋的議題，提列為四大重要議題之一。因此教科書編寫時，必須考量領域課程綱要附錄二的議題實質內涵，將議題涵蓋進文本內容。筆者自加入縣內國教輔導團人權團後，持續開發人權教學方案，並與國內中小學人權教育夥伴交流，嘗試許多方向與策略。茲

就實務經驗與感想為文分享課程設計心得，期能激發更多人權教育夥伴的創意，有助於研發人權教育課程。

壹、從人權教育理念看核心素養

從學習主體觀點來看，十二年國教課程重視個人的主體性，講求自主學習之核心素養，此學習觀的翻轉，將學習的責任賦予學習者本身，與重視人性尊嚴，尊重個別差異等人權價值相互呼應。以學習目標論之，十二年國教課程希望培養終身學習的習慣與能力，學生必須學習如何系統思考、分析問題，進而提出解決方法（教育部，2014）。而人權教學以參與及討論方式探究人權價值，教師引導學生分析與討論生活中的人權議題，在價值澄清的過程中建立尊重與包容的理性對話文化，目的同樣在於解決問題，筆者認為人權教育即是一種問題解決導向的教育。

此外，學校是學生進行社會互動的主要練習場域，解決與他人的溝通互動所出現的問題，是學生必須學習的課題。例如工作的指派分配、遊具的輪流使用、爭端與傷害的處理，皆有賴教師引導，讓學生能夠重視他人意見，澄清不同意見背後支撐的價值，願意為解決問題尋求最大共識，讓學生溝通互動的能力透過不斷的理性對話來淬鍊精進。因此，人權教育與十二年國教皆具有訓練學生系統思考，解決問題的目標。

貳、人權教育課程實踐模式

人權教育在推動之初，由於缺少統一文本、沒有規定授課時數等因素，使得現場老師意興闌珊，往往與民主法治教育、品德教育劃歸同類，流於教條式的宣導方式，欠缺深化學習的可能。筆者從事人權教育初期，為了讓現場教師無痛導入、歡喜執教，曾嘗試各種媒材與模式，將研發的教案以教學材料包的方式推廣分享，方便教師們能夠利用早自修、彈性時間或期末考試後的時間，豐富上課內容。隨著課程設計的精鍊，逐漸歸納出幾個主要的課程發展模式。依上課的時間點，人權教育課程可分為主題式課程與融入式課程兩大類別；依課程的內容與實施方式，筆者整理出四個人權教育取徑，可有效推動人權教學。各種方式與實施策略、個人實踐後心得條列如下。

一、媒材導向的主題教學模式

聯合國人權委員會第一任主席—愛蓮娜·羅斯福曾經講過：「人權，從自家附近的小地方開始……」。生活週遭處處是人權議題，教師可蒐集時事新聞、照片與圖片、繪畫作品、影片……等媒材，截取其中涉及的人權價值，配合提問策略，引導學童察覺人權意識，進一步澄清人權價值，此種模式對於推廣教學使用相當有效，教學使用的時間可以是導師時間，也可以是彈性時間或任何可以進行機會教育的時機。

筆者任教於偏鄉，離島的孩子受限於媒體識讀的範圍，接觸國際新聞機會不高；倘以國內新聞故事為媒材，終將侷限學習視野，不利學童國際觀之培養。而人權議題跨越國界，其他國家發生的人權事件可以拓展教材內容，筆者曾參與開發難民教學模組，蒐集相關新聞報導，並依其類別屬性（政治、經濟、宗教、環境、戰爭）進行探究，主題涵蓋臺灣、中亞、非洲、東南亞、太平洋島國各類難民，引導學生探究難民形成原因與分析受危害的基本人權，並探討鄰近各國對難民處遇方式，強化學生體會權利保障的重要性（陳政一等，2016）。有別於國家文化間的認識與共學合作，探討不同國家正在發生的人權故事，讓學生理解各國局勢變化對人民生活的影響，激發學生人道關懷，協助學童理解人權價值的普遍性與重要性，可引導學生將國際教育的觸角延伸至關懷未受人權保障的國家。

二、文本導向的閱讀教學模式

繪本故事或文章小說時常是議題教育應用發揮的素材，經過教學者的設計轉化，對於啟發學生對於該議題的認識與共鳴具有親和性。教師選擇與人權價值相關的繪本，分析人權概念並設計提問與學習單，搭上校園閱讀的風氣，結合閱讀理解策略，閱讀教學的同時，也能夠從中察覺人權價值，激發其維護人權的意識。此外，文字報導、書信、詩詞或文學創作、法條（例如兩公約）皆可以屬於文本導向模式。

筆者曾就「聰明小公民」繪本系列開發教學方案。該繪本分別探討差異、性別、暴力、環境的權利衝突問題，從繪本故事中延伸討論，引導孩童察覺生活中由差異產生的偏見與歧視行為、從人類活動影響環境的困境討論環境權的

意義（蘿拉·賈菲、羅爾·聖馬克，2007）。此外，亦配合民間司法改革基金會從美國公民教育中心所引進《民主的基礎系列課程——權威、隱私、正義、責任》教材，推廣教材文本，由於該文本已由民間司改會分送至各校，教師亦可於網站登錄索取教材包，有助於推廣該教材做為教師班級經營時使用。

文本導向對於教師推動而言較為方便，然而繪本被認為是外加式的補助閱讀教材，宜做主題式的教學方案。此外，對繪本進行人權概念分析需要教師具備足夠的人權教學知能，開發的人力與時間成本相對較高。

三、議題融入學科的微型教學模式

融入式教學乃針對既有的課文文本，擷取與人權實質內涵相關的內容，設計人權課程，屬於十二年國教課程所預設的議題教育模式，希望藉由議題教育讓素養導向教學在內容上更豐富、在視野上更寬廣（國家教育研究院，2017）。筆者在校任教自然與生活科技領域，曾針對領域內「聲音與樂器」、「星座與星空」、「燃燒與空氣」、「光的世界」等學習內容設計1~2節課之融入式教案，讓學生學習知識的同時，也一併能擴展科學學習主題至人權議題之思考。

此模式產出之教案數不多，主要因為各校採用的教材版本不一致，除非已有特定版本領域的示例，教師主動開發融入點並進行有效教學的情形並不普遍，尚待更多教材庫。

四、在地人權故事的走讀教學

故事把我們從現實生活帶出去，得以看到不同社會與別人的經驗。故事擴大我們的視野，更提供生活的豐富多樣性，讓我們不必困守在每天反覆、有限的事物裡（楊照，2009）。近年來人權教育在地化紮根，發展出許多在地化課程，使得人權教育很具地方特色。筆者認為，透過在地人權故事的探究省思，有助於學生對於家鄉歷史的縱向發展脈絡有更深一層的認識，品味厚重的人權故事往往能將閱聽者拉回特定時空，對於基本人權受到危害的感觸特別深刻。

筆者參與設計在地人權故事教案，以學生對相關地點的經驗為起點，以實作為主要教學策略，引導探究家鄉人權故事背後的人權價值，藉由熟悉的景物

鍵結古今軸線，讓學生在聆聽故事的過程，辨識事件中侵害人權的部份，進而體會人權價值的可貴。最後結合校外參訪事件場址，促成對於人權事件全面理解，在閱聽與討論的過程中，形成一種新形態的、人權思維的「想像的共同體」——能夠記取歷史錯誤，創造共同意識、實踐共同的生活價值，攜手走向未來的共同體。此模式筆者視為是人權教育議題在融入式課程之外，另一個相當值得開發的教學模式。

參、人權教育的素養導向教學策略

素養導向教學是十二年國教課程的執行策略，教師做為學習的引導者，應協助學生探究知識，避免直接給予答案，為了執行人權教育上述取向的有效教學，筆者設計教學方案所採用之教學策略包含經驗式、參與式、互動式、行動式等四項原則（林佳範，2015）。以下分析四項原則之內涵與核心素養項目之關聯，說明人權教育的四項原則符合素養導向教學策略。

一、經驗式原則

教學素材與人權提問必須符合學生的主體經驗，鼓勵其分享生活經驗，引導學生歸納自身的經驗，來形成抽象的觀念。符合十二年國教「以學生為學習主體，在其生活脈絡中解決問題」的理念與「自主行動」面向的素養內涵（A2 系統思考與解決問題）。

二、互動式原則

知識的內化需要互動，人權教學採取師生互動、生生互動的方式，藉由教學提問或學習任務的安排，營造主張互為主體的平等交流氣氛。讓每一位學生在共同追求學問的過程中表達尊重，而對各自的主張，開放對方的質問與檢討。符合「溝通互動」、「社會參與」面向的素養內涵（B1 符號運用與溝通表達；C2 人際關係與團隊合作）。

三、參與式原則

人權教學強調對個人主體性的尊重，倘使學生只有聆聽，被動地接受資訊或意見，並非真正的參與。教師必須重視學生的自主判斷與決定，鼓勵學生提出意見，就多元的觀點討論思辨，最後能自主判斷。符合「自主行動」與「社

會參與」面向的素養內涵（A1 身心素質與自我精進；C1 道德實踐與公民意識）。

四、行動式原則

人權價值必須能帶回教育的具體脈絡才有實踐的可能，因此人權教學設計必須含有適合年齡表現的行動。從出面制止身邊的人遭受不公平的對待，到挺身而出為不公平的事情發聲及公民倡議，讓學生學習如何主張權利或倡議特定主張。符合「自主行動」與「社會參與」面向之核心素養內涵（A3 規劃執行與創新應變；C1 道德實踐與公民意識）。

肆、人權教育的挑戰

議題教育之於十二年國教課程而言，最大變革為直接將議題內容編寫進領域課程綱要，明示議題教學實踐於各領域的必要性，解決議題教育被視為「外加式」課程的印象。然而目前融入式課程的挑戰之一在於課程開發方向的不同。各領域課程綱要附錄二之融入示例，羅列議題實質內涵對應之領域學習重點，讓各領域教師在設計課程時，可依照任教的學習重點，選擇融入人權教育，此為「領域學習重點聯結實質內涵」取向的設計方式。

實際上教師在設計人權課程時，習慣以教學者視角考量，以文本內容延伸的適切程度為主要考慮，思考融入人權價值的策略，此為「文本內容聯結實質內涵」取向的設計方式。例如筆者設計聲音與樂器單元，認為學習內容有關音色的知識，容易產生性別刻板印象（E6 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生），適合做為融入點。然而單元內對應該實質內容的自然科學習重點並未包含在附錄二所載範圍內（an- III -3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家）。此種超越課程綱要示例範圍的課程設計，融入適切性與是否能有效教學，在未經專家審核前，推廣性將受到質疑。此外，課程設計者亦可能為了把概念說清楚而擴增教學時間，導致喧賓奪主、主客異位的矛盾，此為人權課程發展的一大挑戰。

人權教育另一挑戰，即是教師是否具備基礎人權教學知能。教師引導人權議題的討論動機，決定學生是否有機會接觸人權教育。另一方面，教師教學知

能會影響學生是否建立正確的人權概念。人權教育著重思辨啟發，學習成效無法立竿見影，再加上人權課程並非追求統一的答案，除了就已公開發表的人權課程範例外，現場教師跟學生討論人權的時機，往往在於時事議題或者生活偶發事件。然而目前許多人權議題在社會尚未凝聚共識，當教師選擇一項超越自己能力的人權議題進行教學討論時，很容易受到質疑或誤會而引來對人權教育負面表述，對人權教育形成偏見。

伍、將人權思維成為教師人格的一部份

十二年國教課程以核心素養連接各學習領域，透過三面九項課程架構鍛鍊核心素養，訓練學生解決生活情境中面臨的問題，期許學生能因應生活情境的變遷與時俱進，成為一位終身學習者。綜上所述，筆者提出倡議，教育工作者應將人權思維成為教師人格的一部份，營造理性對話、追求共好的學習文化。針對人權教育的未來，提出三項期盼。

其一，筆者期盼人權夥伴持續產出融入式教學方案，將各課程綱要附錄二「人權教育實質內涵對應之各領域學習重點示例」逐條設計融入式教案，經過試教修正後分享於人權教育資源網絡。其二，主題式教學方案部份，各縣市人權輔導團可持續開發在地化人權教材，讓學生在課堂思辨之餘，走訪家鄉人權景點，深化對於維護基本人權的意識。其三，為讓現場教師能夠強化人權教育知能，除重點議題的研習外，主管機關應辦理人權教育取向的班級經營實務工作坊，鼓勵教師發展問題解決導向的人權教學方案，就班級經營實務問題，從課程的操作引導學生解決生活上的問題。期待下一個人權十年，尊重、包容與人性尊嚴之價值能真正實踐於教學的每一個場域。

參考資料

- 林佳範。2015。〈人權教育與有效教學〉。取自教育部人權教育諮詢暨資源中心 <http://hre.pro.edu.tw/zh.php?m=17&c=1439966450>。
- 蘿拉·賈菲·羅爾·聖馬克。2007。《聰明小公民》。林淑真等譯。臺北市：親子天下。
- 國家教育研究院。2017。《議題融入說明手冊》。<http://12cur.naer.edu.tw/category/post/365>。
- 教育部。2014。《十二年國民基本教育課程綱要總綱》。<http://12cur.naer.edu.tw/category/post/189>。

陳政一等。2016。《菊島人權大步走——難民主題教案集》。澎湖縣：澎縣國教輔導團。

楊照。2009。《理性的人》（上冊）。臺北市：麥田。

My Effort to implement Human Rights Education: A Sharing of Effective Means for Human Rights Education

He-kai Chen

Teacher, Magong Primary School

Abstract

This article reviews the development of a human rights education curriculum in elementary school by the author and its achievements. The author analyzes the value and goal of human rights issues in the 12-Year Basic Education Curriculum in Taiwan, and considers how human rights can formulate a problem-solving ability, which is consistent with the concept of core literacy in the new curricular standard. Based on my experience in implementing the curriculum, I propose four generalized instructional models: the media-oriented thematic teaching mode, the text-oriented reading instruction mode, the issues-integrated instruction mode, and the local story footprints inquiry mode. In addition, I introduce four principles of effective teaching to meet the goal of literacy-based pedagogy in human rights education. Based on practical results, I indicate the challenges of human rights education and make some suggestions for educators. Finally, I look forward to a future vision of schooling in which human rights thinking becomes part of a teacher's personality and whereby each educator seeks to implement human rights education on campus.

Keywords

Putting a human rights education curriculum into practice, literacy-based pedagogy, issues-integrated instruction
